

# Peter Kratochvil

Schauspieler, Sänger



**Geburtsort:** Wien

**Nationalität:** Österreich

**Wohnort:** Wien

**Größe:** 1,71 m

**Haarfarbe:** braun

**Augenfarbe:** olivgrün

**Sprachen:** deutsch, englisch, tschechisch

**Dialekte:** wienerisch

**Akzente:** franz., italien., tschechisch, amerikanisch, scheizerisch

**Stimmlage:** Tenor

**Führerschein:** A/B

**Instrumente:** Klavier, Gitarre, Akkordeon

**Sportarten:** Fußball

**Sonstiges:** Wienerlied, Moderation

**Ausbildung:**

**Konservatorium Wien Privatuniversität** Abt. IX – Musikal. Unterhaltungstheater (Diplom 2008)

**Beck Center of the Arts / Cleveland**

[www.peter-kratochvil.com](http://www.peter-kratochvil.com)

## Theater (Auswahl):

- 2016 **Schikaneder** – Ensemble | Vereinigte Bühnen Wien / Raimund Theater, R: Trevor Nunn  
**Dreimäderlhaus** – von Schwindt | Bühne Baden, R: Isabella Fritdum  
**Evita** – Ensemble | Vereinigte Bühnen Wien / Ronacher, R: Vincent Paterson
- 2014–2015 **Mamma Mia!** – Harry | Vereinigte Bühnen Wien / Raimund Theater, R: Phyllida Lloyd/Paul Garrington
- 2014 **Annie** – Healy | Theater Baden, R: Alexandra Frankmann  
**Plötzlich Prinz** – Wiggerl (Hauptrolle) | Schloss Weitra, R: Isabella Fritdum  
**Der Besuch der Alten Dame** – Toby | Vereinigte Bühnen Wien / Ronacher, R: Andreas Gergen
- 2013 **Natürlich Blond** – Pforzheimer | Vereinigte Bühnen Wien / Ronacher, R: Jerry Mitchell
- 2011–2012 **Sister Act** – Ensemble, Cover Joey, Cover Eddie | Vereinigte Bühnen Wien / Ronacher, R: Carline Brouwer  
**Im Weißen Rössl** – Leopold | Schlossfestival Wilfersdorf, R: Lisi Heller  
**Frühere Verhältnisse** – Scheiternmann | Armes Theater Wien, Casino Baumgarten, R: Erhard Pauer
- 2010 **Die Möwe** – Konstantin Gawrilowitsch | Armes Theater Wien, Bockkeller, Stadttheater Walfischgasse, R: Erhard Pauer
- 2009 **Zur schönen Aussicht** – Max | Armes Theater Wien, Stadttheater Walfischgasse, R: Erhard Pauer  
**Kleider machen Leute** – Wenzel Strapinski (Hauptrolle) | Schlossfestival Wilfersdorf, R: Barbara Grahs/Lisa Schrammel, Musik: Hubert Koci  
**Anton – Das Mäusemusical** – Anton | Theater der Jugend, Renaissance-Theater, R: Markus Felkel/Thomas Birkmeir
- 2008 **Joseph and the Amazing Technicolor Dreamcoat** – Juda | Stadthalle Wien, R: Stanislav Mosa  
**Honk!** – Entlein Daune, Cover Ugly/Gnomy | Theater der Jugend / Renaissance-Theater, R: Henry Mason
- 2007 **Der Reigen, oder so ...** Ein Musical – Der junge Herr | Konservatorium Wien Privatuniversität, R: Erhard Pauer

## Künstlermanagement Hellepart

Sabine Hellepart | Gatterederstraße 6/2/E6, 1230 Wien | Österreich/Austria | T +43 (0)1/495 60 05 | F +43 (0)1/495 60 05-10  
M +43 (0)699/10 10 88 27 | [office@hellepart.com](mailto:office@hellepart.com) | [www.hellepart.com](http://www.hellepart.com) | facebook: [www.facebook.com/KünstlermanagementHellepart](https://www.facebook.com/KünstlermanagementHellepart)

# Peter Kratochvil

Schauspieler, Sänger



- 2007 **The Scarlet Pimpernel** – Dewhurst | Felsenbühne Staatz, R: Werner Auer  
**Das Greingold oder Marder unter uns!** – Isidor | Konservatorium Wien Privatuniversität,  
R: Wolfgang Groller  
**Die Meistersänger von Ottakring** – Wenzel Beckmesser | Stadttheater Walfischgasse, R: Christian Spatzek  
**Das Lächeln einer Sommernacht** – Frederik Egerman | Konservatorium Wien Privatuniversität,  
R: Isabella Fritdum
- 2006 **Ball im Savoy** – Aristide (alternierend), Raul | Konservatorium Wien Privatuniversität,  
R: Alexandra Frankmann-Köpp  
**Once On This Island** – Tonton Julian, Papa Ge | Konservatorium Wien Privatuniversität, R: Wolfgang Groller
- 2005 **The Fantasticks** – Matt | Olde Towne Hall Theatre, North Ridgeville / USA, Regie: Tim Jones  
**Anything Goes** – Moonface Martin | Diverse Theater, Cleveland / USA - R & Ch: Monica Olejko
- 2004 **Ohne Roten Faden** – Musicalrevue (später „Alle Neune“, Metropol) | Studio 22, Wien, R: Erhard Pauer  
**Catch Me If You Can** – Daniel Corban | Huntington Playhouse, Bay Village / USA, R: Thomas Castro
- 2003 **City Of Angels** – Angel City Four Tenor, Ensemble | Konservatorium Wien Privatuniversität,  
R: Wolfgang Groller

## Konzert:

- 2015 **Jesus Christ Superstar** – Annas | Vereinigte Bühnen Wien / Raimund Theater, R: Werner Sobotka
- 2013 **Love Never Dies** – Squelch | Vereinigte Bühnen Wien / Ronacher, R: Andreas Gergen
- 2012 **Jesus Christ Superstar** – Priester, Ensemble | Vereinigte Bühnen Wien / Ronacher, R: Dennis Kozeluh
- 2010 **Wiener Kinder singen gern** Wiener Lieder und Operetten – Solist | Waldmüller Zentrum, mit Ingrid Merschl,  
Klavier: Roman Teodorowicz
- 2008 Gründung **Die Nachtkapelle** – Jazz-Cover-Band  
**Operette in Silber und Gold** | Waldmüller Zentrum, mit Ingrid Merschl und Michael Wagner,  
Klavier: Roman Teodorowicz  
**Wienerlied Gala** – Solist | Wiener Rathaus, Klavier: Prof. Leopold Grossmann
- 2006 **Zauber der Operette in Dur und Moll** | Waldmüller Zentrum, mit Ingrid Merschl und Michael Wagner,  
Klavier: Roman Teodorowicz

## Film & Fernsehen:

**Lilly the Witch** Animationsserie – engl. Synchronstimme Hector | Trixter Entertainment / Dor Film / AT-Anim / WDR / ARD / ORF

## CD:

**Der Besuch der alten Dame** | Vereinigte Bühnen Wien, 2014

**Natürlich Blond** | Vereinigte Bühnen Wien, 2013

**Sister Act** | Vereinigte Bühnen Wien, 2011

## Auszeichnungen:

**Wienerlied- u. Operettenwettbewerb** (1. Platz) | Humanitärer Bund der Berufssänger

**Wienerlied-Interpretation** (Preisträger) | Gesellschaft für Musik, 2003

## Künstlermanagement Hellepart

Sabine Hellepart | Gatterederstraße 6/2/E6, 1230 Wien | Österreich/Austria | T +43 (0)1/495 60 05 | F +43 (0)1/495 60 05-10  
M +43 (0)699/10 10 88 27 | office@hellepart.com | www.hellepart.com | facebook: www.facebook.com/KuenstlermanagementHellepart